



**Česká školní inspekce
Moravskoslezský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIT-169/23-T

Název	Základní škola a Základní umělecká škola Petřvald Školní 246, příspěvková organizace
Sídlo	Školní 246, 735 41 Petřvald
E-mail	zsazuspetrvald@seznam.cz
IČO	73184985
Identifikátor	650025032
Právní forma	příspěvková organizace
Zastupující	Ing. Zdeňka Kozlovská
Zřizovatel	Město Petřvald
Místa inspekční činnosti	Školní 246, 735 41 Petřvald Závodní 822, 735 41 Petřvald
Inspekční činnost na místě	24. 1. 2023 – 27. 1. 2023

Inspekční činnost byla zahájena doručením oznámení o inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školních vzdělávacích programů.

Charakteristika

Základní škola a Základní umělecká škola Petřvald Školní 246, příspěvková organizace (dále „škola“) vykonává od 1. 1. 2008 činnost základní školy, základní umělecké školy, školní družiny a školní jídelny.

Základní škola má dvě místa poskytovaného vzdělávání, a to Školní 246, Petřvald (dále „pracoviště ZŠ Školní“) a Závodní 822, Petřvald (dále „pracoviště ZŠ Závodní“). V základní škole se k termínu inspekční činnosti vzdělávalo na pracovišti ZŠ Školní ve 24 třídách 491 žáků v prvním až devátém ročníku, na pracovišti ZŠ Závodní se v pěti třídách vzdělávalo 111 žáků. Speciální vzdělávací potřeby byly diagnostikovány u 85 žáků, z toho 16 žáků bylo vzděláváno na základě doporučení školského poradenského pracoviště podle individuálního vzdělávacího plánu. Základní škola je naplněna na 68 %. Sedm oddělení školní družiny (čtyři na pracovišti ZŠ Školní a tři na pracovišti ZŠ Závodní) vykazuje naplněnost 96 %, k datu inspekční činnosti se v nich vzdělávalo celkem 191 žáků prvního stupně základní školy.

Základní umělecká škola (dále „ZUŠ“) oslavila v letošním školním roce 2022/2023 devadesát let od svého založení. Využívá prostory ve druhém patře budovy pracoviště ZŠ Závodní. Nejvyšší povolený počet žáků je využit na 87 %, ke dni inspekční činnosti se v ní vzdělávalo 199 žáků, z toho 112 žáků v hudebním oboru, 50 žáků ve výtvarném oboru a 37 žáků v tanečním oboru, jehož výuka byla ve školním roce 2021/2022 po pěti letech znovu obnovena.

Školní stravování je zajišťováno na každém pracovišti vlastní školní jídelnou, na pracovišti ZŠ Školní nově otevřenou po rekonstrukci v lednu 2023.

Přehledné informace o dění ve škole i její umělecké činnosti jsou zveřejňovány na nástěnkách ve vnitřních prostorách a dostupné na společných webových stránkách www.zsazuspetrvald@seznam.cz.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Ředitelka školy, která je ve funkci od srpna 2011, vychází při vedení organizace z reálné koncepce rozvoje školy, získaných zkušeností a dovedností, dbá na udržování tradic a budování vztahu k místnímu regionu. Nejčastěji využívá způsob řízení založený na bezprostředním osobním kontaktu se zaměstnanci i žáky, přičemž důraz klade na příznivé klima a řádný chod organizace. Vybrané kompetence účelně delegovala na zástupkyně ředitele pro 1. a 2. stupeň základního vzdělávání, v uměleckém vzdělávání na vedoucí učitelku a v zájmovém vzdělávání na vedoucí vychovatelku.

Základní vzdělávání probíhá podle školního vzdělávacího programu s motivačním názvem „Škola pro život“, jehož hlavním cílem je kvalitní příprava žáků na život. Školní družina se řídí vzdělávacím programem pro zájmové vzdělávání, který je podkladem pro nabídku celoročních tematických aktivit. Vedení školy společně s ostatními pedagogy průběžně vyhodnocuje efektivitu vzdělávacích programů a provádí nezbytné aktualizace. Základní umělecká škola uskutečňuje výuku v přípravném studiu a základním studiu I. a II. stupně. Její školní vzdělávací program prochází v tomto školním roce 2022/2023 plánovanou a promyšlenou revizí.

Současné složení pedagogického sboru umožňuje v požadovaném rozsahu realizovat základní, základní umělecké i zájmové vzdělávání. Další vzdělávání pedagogických pracovníků v základní škole je zaměřeno na prohlubování odborné kvalifikace, posílení

právního vědomí pedagogů a prevenci sociálně patologických jevů, v dostatečné míře také zohledňuje individuální zájmy vyučujících. Další vzdělávání pedagogických pracovníků v základní umělecké škole vychází z osobní profilace pedagogů a je převážně zaměřeno na metodiku výuky, bylo by vhodné zaměřit se např. na sledování aktuálních trendů v taneční pedagogice. Předávání organizačních i výukových informací probíhá několikrát ročně na pravidelných pedagogických radách a pracovních poradách. Vedení školy poskytuje zejména začínajícím učitelům v případě potřeby efektivní podporu především formou individuálních konzultací zaměřených na chod školy i metodickou pomoc.

Hospitační činnost je ve škole pravidelně prováděna především vedením školy ve výuce i návštěvami na veřejných akcích a třídních předehrávkách. Při zjištění nedostatků jsou přijímána účinná opatření k jejich minimalizaci. Podnětné jsou vzájemné hospitace pedagogů, které by se daly využít ve větší míře, případně i mezi školami podobného typu. Pozitivní školní klima se projevuje v dobrých prosociálních vztazích mezi vedením školy, pedagogy, i mezi žáky navzájem.

Vedení školy za výrazné podpory zřizovatele průběžně usiluje o zkvalitňování materiálních a prostorových podmínek školy na obou pracovištích. Budova pracoviště ZŠ Školní prošla v roce 2022 rozsáhlou modernizací. Byly realizovány projekty na revitalizaci učebny dílen, chemie a fyziky, byl zřízen bezbariérový vstup do přístavby, zcela zrekonstruována školní jídelna a vybudováno zázemí pro pět oddělení školní družiny (od února 2023 je schváleno navýšení její kapacity). Rekonstrukcí atria mezi pavilony vznikla učebna v přírodě. Vzhledem k rozsáhlým stavebním pracím byl se souhlasem Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ukončen školní rok 2021/2022 k 10. 6. 2022. Zákonní zástupci o tom byli s dostatečným předstihem (v březnu 2022) informováni prostřednictvím žákovských knížek i webových stránek školy. Od 13. 6. 2022 bylo zajištěno hlídání a stravování (za nedotovanou cenu) žáků 1. stupně. Pracoviště ZŠ Závodní v historické budově tzv. Masarykovy školy se omezení výuky nedotklo. Estetická a nápaditá výzdoba chodeb i tříd, vybavenost digitální technikou, množství didaktických pomůcek a výukových materiálů podporuje naplňování školních vzdělávacích programů. Prostorové podmínky splňují i předpoklady pro základní umělecké vzdělávání. Pro prezentaci výsledků vzdělávání je využíván koncertní sál a galerie, kterou je prostorná chodba školy. Pro individuální výuku hudebního oboru, výuku výtvarného a tanečního oboru slouží odborné učebny, pro kolektivní hudební výuku učebna s dataprojektorem. Materiální podmínky pro vzdělávání v hudebním oboru vyžadují zlepšení zvláště v základním vybavení pomůcek pro výuku hudebně teoretických předmětů využívaných k podpoře získaných teoretických znalostí a dovedností žáků. Výrazným nedostatkem v hudebním oboru je koncertní křídlo, které nevyhovuje běžnému standardu z hlediska zabezpečení kvalitní výuky a prezentace výsledků vzdělávání žáků. Příležitostí ke zlepšení podmínek je také získání úložných prostor pro taneční obor a jeho dovybavení kostýmovou základnou, učebními pomůckami a mediální technikou. Hudební nástroje škola obnovuje, v několika případech je zapůjčuje žákům. Na základě požadavků vyučujících jsou dle finančních možností školy postupně pořízovány další pomůcky, pracovní sešity nebo výtvarný materiál.

Školní družina na pracovišti ZŠ Školní disponuje čtyřmi odděleními, z důvodu rekonstrukce jsou dočasně umístěna v kmenových třídách prvního stupně. Tři oddělení v budově pracoviště ZŠ Závodní zde mají samostatné dobře vybavené prostory. Školní družina na obou místech poskytovaného vzdělávání využívá také tělocvičnu, školní zahradu a hřiště.

Školní jídelna používá při sestavování jídelních lístků trend pestré a nutričně vyvážené stravy v souladu se zásadami zdravé výživy a s ohledem na plnění výživových norem. Škola vytváří dobré předpoklady pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků. Na každém

pracovišti jsou evidovány úrazy a poranění vzniklé v průběhu výchovy a vzdělávání, průběžně jsou vyhodnocována rizika v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví. Rizikům se snaží předcházet mimo jiné zapojením do projektu Vzpoura úrazům a besedami s trenéry mládeže.

Ředitelka školy účelně hospodaří s finančními prostředky, které využívá pro realizaci strategických oblastí rozvoje školy a jejích priorit zaměřených na vybudování zázemí pro žáky, inovaci prostor a zkvalitnění výchovy a vzdělávání. Finanční zdroje plynoucí z úplaty za vzdělávání využívá škola účelně ke zlepšení podmínek uměleckého i zájmového vzdělávání.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Společným znakem hospitovaných hodin na obou stupních základní školy byla přátelská atmosféra a vzájemný respektující vztah žáků a pedagogů. Vyučovací hodiny byly většinou dobře připravené, didakticky propracované. Volené činnosti na sebe plynule navazovaly a vedly k efektivnímu využití času. Promyšlená volba zadávaných úloh vyváženým způsobem zahrnovala získávání nových poznatků, procvičování i prohlubování znalostí. Učitelé seznamovali žáky s cílem hodiny a většinou s ním během výuky vhodně pracovali. Výuka byla vedena především frontálním způsobem v kombinaci se samostatnou prací, ojediněle byla zařazena skupinová práce nebo práce ve dvojicích, která by posilovala sociální a komunikativní kompetence žáků. Při učebních činnostech bylo dbáno na dodržování pravidel, na prvním stupni na vytváření a upevňování pracovních návyků. Dílčí pokroky podporovalo průběžné formativní hodnocení s důrazem na pochvalu a ocenění momentálního výkonu. V převážné části hospitovaných hodin se pedagogům dařilo aktivizovat a motivovat žáky k práci. V mnoha případech byla efektivně zahrnutá práce s chybou, často byly zařazovány prvky sebehodnocení. Pozornost a aktivitu většiny žáků zejména na prvním stupni udržovaly motivační prvky, didaktické hry, pestrá nabídka různorodých činností i včasné zařazování relaxačních chvil. Vyučující přiměřeně dbali na přesné vyjadřování žáků i na obsahovou správnost odpovědí na otázky. Jednotlivé aktivity v hodinách měly dostatečnou provázanost, byly uplatňovány mezipředmětové vztahy, méně se však zaměřovaly na pochopení souvislostí. Využití digitálních technologií umožňovalo demonstrovat fotografie, prezentace a videosekvence, ojediněle bylo zařazeno i účelné použití tabletů a aplikací. Jen občas se vyučujícím dařilo cíleně vést žáky ke kritickému myšlení a samostatně využívat při řešení úloh různé informační zdroje. Žáci měli dostatek příležitostí k procvičování potřebných komunikativních, jazykových dovedností a čtenářských strategií, podnětné bylo zapojení poslechu uměleckého přednesu a propojení s historií. Výuka cizích jazyků (anglický a německý) byla vedena v cílovém jazyce, podporovala komplexní rozvoj komunikace. Rozvoj matematické gramotnosti byl orientovaný na osvojení postupů a logický odhad možného výsledku. Výuka v přírodovědných předmětech se vyznačovala úzkým propojením s reálnou skutečností, bylo podporováno badatelství. Ve výchovných předmětech učitelé rozvíjeli kreativitu žáků, seznamovali je s pracovními postupy, rozvíjeli jejich obratnost a tělesnou zdatnost. Učitelé v průběhu hodin či v jejich závěru stručně hodnotili práci jednotlivců i celé třídy, žáci dostávali prostor k sebehodnocení. Většinou však pracovali na stejných úkolech, se stejnou mírou obtížnosti, čímž nedocházelo k individualizované podpoře jejich potenciálu. Ve vyučovacích hodinách, kde byli přítomni asistenti pedagoga, byla většinou zdařilá koordinace mezi učiteli a asistenty, což zvyšovalo přínos výuky pro žáky ve třídě.

Ve školní družině vychovatelky nabízely žákům pestrou škálu odpočinkových a zájmových aktivit sportovních, výtvarných, hudebních a rukodělných. Tyto volené aktivity byly časově

vyvážené a vycházely z individuálních potřeb, zájmu a nadání žáků, kteří byli účelně motivováni a průběžně pozitivně slovně hodnoceni, což přispívalo k vytvoření klidné a příjemné atmosféry. Na odpočinkové činnosti vhodně navazovaly činnosti řízené, které rozvíjely vzájemnou spolupráci účastníků. Při příznivém počasí bývají zařazeny aktivity ve venkovním prostředí.

V základní umělecké škole v hudebním oboru byly vyučovací hodiny individuální výuky organizačně dobře promyšlené. Práce s žáky byla přiměřena jejich věku, schopnostem a míře nadání. Použité metody a formy vycházely ze standardních metodik výuky nástrojové hry. Učitelé využívali při výuce motivační ukázkovou hru na nástroj, dbali na dodržování a upevňování zásad správné technické, ale i výrazové stránky. Výuka byla intenzivní, pestrá, pro žáky zábavná a účinná, motivující k radosti z hudby. Ve sledovaných hodinách byli žáci hodnoceni průběžně, závěrem dostali úkoly pro domácí přípravu. V povinné kolektivní výuce, která je organizovaná zejména formou komorní hry nebo sborů, jsou žáci vedeni k tomu, aby se stali platnými členy kolektivu svých vrstevníků. Učí se vnímat studované skladby různých období a žánrů a zároveň spolupracovat s ostatními spoluhráči. V komorní hře si žáci budují dovednosti rytmické souhry, čisté intonace, společné koordinace nebo sledování pokynů hlavního hráče, v případě výuky sborů také gest dirigenta. Po splnění každé činnosti následovalo hodnocení kvality výkonu pedagogem. Výuka hudebně teoretických předmětů u jednotlivých učitelů se charakterizovala různou mírou využití didaktické techniky a metod i forem práce. V procesu vyučování 4. ročníku byly zařazeny ponejvíce hudebně-teoretické činnosti s využitím frontální výuky, méně pěvecké, rytmické a sluchové. V průběhu výuky Hudební nauky a Přípravné hudební výchovy vyučující žáky aktivizovaly, vedly je k praktickému procvičování látky a tím k osvojování základních dovedností a návyků. Žáci požadavky zvládali, byli během celé hodiny pozorní, aktivní a s vyučujícími spolupracovali. Vyučující měly přirozenou autoritu, v hodině panovala příkladná kázeň. Funkčně používaly dataprojektor, který sloužil nejen k demonstraci učiva, ale také k procvičování určitých hudebních jevů. Žáci byli ve výuce hudebního oboru jen výjimečně vedeni k sebehodnocení a k formulování vlastních názorů, vrstevnické hodnocení v průběhu kolektivní výuky nebylo vůbec uplatňováno.

Hlavním cílem výuky výtvarného oboru bylo vedení žáků k autentickému projevu a rozvíjení jejich dovedností. Součástí výuky bylo také seznamování žáků s výtvarnou kulturou. V hospitovaných hodinách vyučující žákům srozumitelně vysvětlila cíle lekcí, vhodně je motivovala řízeným rozhovorem, vyprávěním s ilustracemi a ukázkami prací. V průběhu výuky se žákům postupně individuálně věnovala, pomáhala jim s kompozicí, s volbou prostředků i se zvládáním příslušných technik. Žáci přesto měli dostatek prostoru pro uplatnění vlastních výtvarných názorů i fantazie. Komunikovali slušně a ukázně, na pedagoga se obraceli bez obav, tvořili se zjevnou radostí. Cíle výuky byly postupně plněny. V závěru se žáci zúčastnili společného hodnocení práce a správně byli vedeni k sebehodnocení.

Žáci tanečního oboru se vzdělávají druhým rokem ve studijním zaměření Taneční tvorba. Předmětová skladba zahrnuje nejen předměty Taneční příprava a Taneční praxe, žáci se seznamují v průběhu studia i s dalšími tanečními styly (klasický, současný a lidový). Sledované lekce měly jasně stanovený cíl, byly organizačně velmi dobře zvládnuty a vyučovací čas byl efektivně využit. Formy a metody byly voleny tak, aby žáci dosahovali stanoveného cíle výuky. V hodině přípravné taneční výchovy si žáci nenásilnou formou zvyšovali pohybové dispozice, byli vedeni k posilování jednotlivých svalových partií, k rozvoji tvořivosti a fantazie, byli přirození a spontánní. V hodinách základního studia si zdokonalovali taneční techniku pečlivým procvičováním jednotlivých prvků, rozvíjeli pohybovou paměť pomocí krátkých pohybových vazeb. Podíleli se na tvorbě choreografie,

čímž si rozvíjeli nejen cit k vyjádření charakteru tance, ale rovněž smysl pro tanečnost, spolupráci ve skupině, vzájemný respekt i toleranci. Názorný příklad vyučující a odpovídající odborná terminologie přiměřená věku žáků byly pro všechny věkové skupiny motivující. Ve sledovaných hodinách byla použita vhodně zvolená reprodukováná hudba. Ve výuce nechybělo průběžné hodnocení učitelem ani sebehodnocení žáků. Závěrečné hodnocení vyučující bylo účinné se zpětnou vazbou pro žáky, avšak bez možnosti vrstevnického hodnocení. Ve sledovaných hodinách byla příjemná pracovní atmosféra se vzájemným respektem jak mezi žáky a vyučující, tak mezi žáky samotnými.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Ke zjišťování výsledků vzdělávání žáků škola využívá vlastní písemné práce, desetiminutovky a ústní zkoušení. Běžně pracuje se svými srovnávacími prověrkami v hlavních předmětech. Zejména na prvním stupni jsou k formativnímu hodnocení vhodně využívána i žákovská portfolia. Na zjištění rezervy ve znalostech žáků se snaží reagovat nabídkou doučování, konzultací, individuálním přístupem nebo spoluprací se školním poradenským pracovištěm. V rámci jednání pedagogické rady škola pravidelně sleduje výsledky vzdělávání na úrovni tříd, případně jednotlivců. Součástí hodnocení je podrobná analýza silných a slabých stránek jednotlivých tříd doplněná náměty pro příští období. Pro srovnání výsledků žáků s jinými podobnými školami v České republice chybí využívání externího hodnocení. Poslední výběrové zjišťování výsledků žáků proběhlo v roce 2016/2017 se slabými výsledky z českého jazyka a matematiky a nadprůměrnými výsledky z hudební a výtvarné výchovy. V loňském školním roce v květnu 2022 byla škola vzhledem ke ztíženým prostorovým a materiálním podmínkám uvolněna z testování. Inspiraci pro žáky může škola najít v uvolněných úlohách z mezinárodního šetření.

Výsledky vzdělávání jsou v posledních letech stabilní. V celkovém hodnocení více než polovina žáků prospěla s vyznamenáním. Sníženým stupněm z chování ve školním roce 2021/2022 bylo hodnoceno šest žáků. Deset žáků mělo problémy s docházkou. Počet pochval převažuje významně nad výchovnými opatřeními. Většina žáků byla přijata ke studiu na obory středních škol ukončené maturitní zkouškou podle svých preferencí. Informace o úspěšnosti žáků v navazujícím vzdělávání získává škola především při osobním kontaktu s absolventy. Neformální rozhovory s nimi jsou zdrojem zpětné vazby pro školu ohledně připravenosti k dalšímu vzdělávání. Žáci v rámci přípravy k přijímacímu řízení absolvuji podle zájmu cvičné testy.

Školní poradenské pracoviště efektivně pracuje ve složení výchovná poradkyně (zároveň kariérová poradkyně), metodička prevence, speciální pedagožka a školní psycholožka. Pracoviště zajišťuje za podpory zřizovatele plánovitou specifickou prevenci pro jednotlivé ročníky, projednává výukové i výchovné problémy, ze kterých jsou vedeny přehledné zápisy s návrhy dalšího postupu a prevence. Všechny pracovnice školního poradenského pracoviště se pravidelně setkávají a konzultují podporu žákům se speciálními vzdělávacími potřebami, postupy při prevenci školní neúspěšnosti a vedou si evidenci vývoje náročného chování žáků, v případě potřeby situaci bezodkladně řeší podle nastavených pravidel. Cenným zdrojem informací jsou pravidelná sociometrická šetření prováděná školní psycholožkou zaměřená na klima jednotlivých tříd a využívána třídními učiteli k dalšímu zlepšování vztahů mezi žáky i pedagogy navzájem. Pozitivní atmosféru ve škole napříč ročníky podporuje práce žákovského parlamentu, který pořádá v rámci výzev aktivity a soutěže pro třídy.

Školní družina prostřednictvím nabízených aktivit žáky úspěšně motivuje k zájmovému vzdělávání a k aktivnímu trávení volného času s respektem k dodržování pravidel slušného chování. Výsledky zájmového vzdělávání žáků jsou na obou místech poskytovaného vzdělávání průběžně prezentovány ve společných prostorách.

Žáci základní školy se účastní různých soutěží, olympiád, projektových dnů i adaptačních pobytů. Žáci základní umělecké školy předvádějí výsledky své práce při organizaci koncertů, vernisáží, veřejných vystoupeních a kulturních akcích v koncertním sále školy i v místním kulturním domě a tím přispívají k rozvoji a obohacení kulturního života města.

Zákonní zástupci žáků jsou o výsledcích vzdělávání ve škole informováni prostřednictvím elektronických žákovských knížek, při osobním kontaktu s učiteli, na konzultacích, třídních schůzkách (škola nabízí i možnost účasti žáků společně se zákonnými zástupci, tzv. tripartita) či na neformálních akcích.

Příkladná vzájemná spolupráce navázaná s vnějšími partnery a místními organizacemi (např. Sdružení rodičů, TJ HEPO, Domek, knihovna, domov pro seniory atd.) vede k zapojení žáků do života obce a obohacuje vzdělávací proces.

Závěry

Vývoj školy

- Od poslední inspekční činnosti (v základní škole v lednu 2014, v základní umělecké škole v únoru 2015) došlo k optimalizaci kontrolního a hospitačního systému, znovuotevření tanečního oboru a vhodnému umístění vypalovací pece v samostatné místnosti.
- V říjnu 2021 začala revitalizace školní jídelny a nových prostor pro školní družinu a následně od listopadu 2021 probíhala rekonstrukce odborných učeben, vybudování bezbariérového vstupu a sociálního zařízení, přestavba atria na učebnu v přírodě.

Silné stránky

- Příznivé klima ve škole a práce s žáky založená na empatickém přístupu a vzájemném respektu účinně podporuje pozitivní vztahy mezi účastníky vzdělávání.
- Užívání formativního hodnocení a sebehodnocení ve výuce v základní škole.
- Aktivní spolupráce vedení školy se zřizovatelem přispívá ke zlepšování materiálního vybavení a vytváří příznivé podmínky k naplňování vzdělávacích programů. Významná je finanční podpora preventivních aktivit pro žáky a části úvazku školního psychologa.
- Zapojení školy do kulturního a společenského života města, pravidelná koncertní, výstavní i taneční činnost rozvíjí pocit sounáležitosti žáků s městem.

Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení

- Omezené spektrum využívaných vyučovacích metod a forem práce s žáky podporujících vzájemnou spolupráci žáků a rozvoj jejich kritického myšlení.
- Ojedinelé zařazování vzdělávacích strategií umožňujících práci s více zdroji, minimální míra vedení žáků k širšímu pochopení souvislostí.
- Příležitostí pro zlepšení je častější používání diferenciací ve výuce.
- Sporadicky vedené sebehodnocení v základní umělecké škole, společné závěrečné hodnocení výuky v hudebním oboru, absence vrstevnického hodnocení v tanečním oboru.

- Nedostatečné vybavení učebními pomůckami a didaktickou technikou v hudebním a tanečním oboru, zastaralé a technicky opotřebované koncertní křídlo v sále školy neumožňuje prezentovat výsledky vzdělávání žáků v požadované kvalitě.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Efektivně střídat metody a formy práce individuální s prací ve skupinách, zařazovat úlohy vedoucí k zvažování různých postupů a řešení daného problému.
- Rozvíjet schopnost žáků účelně využívat různé informační zdroje a častěji upozorňovat žáky na souvislosti toho, co se naučili ve škole, s běžnými reálnými situacemi.
- Využívat různé typy a odlišnou náročnost zadávaných úloh vzhledem k individuální úrovni vědomostí a dovedností žáků.
- Využívat v hudebním oboru metody formativního hodnocení žáků, cíleně je vést k sebehodnocení a podporovat vrstevnické hodnocení v hudebním a tanečním oboru.
- Zkvalitnit materiální podmínky pro výuku hudebně teoretických předmětů, dovybavit taneční sál audio a videotechnikou a zajistit vhodné skladovací prostory pro taneční obor.
- Zvážit zakoupení kvalitního koncertního křídla a provést estetizaci koncertního sálu pro vzdělávání a za účelem prezentace výsledků žáků.
- Zajistit pro vyučující tanečního oboru odborné kurzy v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků nebo konzultace s pedagogem z jiné školy.

Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitelce školy ve lhůtě do 10 dnů přijmout adekvátní opatření k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Matiční 20, 702 00 Ostrava, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.t@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání „Škola pro život“ platný od 1. 9. 2022
2. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání „Škola pro život“ platný od 1. 9. 2015
3. Školní vzdělávací program pro zájmové vzdělávání „Škola pro život“ platný od 1. 9. 2022
4. Strategický plán rozvoje školy 2023 – 2026
5. Školní matrika vedená ve školním roce 2022/2023 (vzorek)
6. Dokumentace školního poradenského pracoviště včetně dokumentace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami vedená ve školním roce 2022/2023 (vzorek)
7. Doklady o průběhu vzdělávání a jeho ukončování, protokoly o komisionálních a postupových zkouškách ve školním roce 2021/2022 (vzorek)

8. Personální dokumentace pedagogických pracovníků (vzorek)
9. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků za školní rok 2022/2023
10. Třídní knihy školy vedené ve školním roce 2022/2023 (vzorek)
11. Rozvrhy vyučovacích hodin školy ve školním roce 2022/2023
12. Hospitační záznamy vedené ve školním roce 2022/2023 (vzorek)
13. Zápisy z pedagogické rady a pracovních porad ve školních letech 2021/2022 a 2022/2023 (vzorek)
14. Výroční zprávy za školní roky 2020/2021 a 2021/2022
15. Dokumentace vztahující se k finančním podmínkám školy a zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků pro školní rok 2022/2023 k datu inspekční činnosti (vzorek)
16. Dokumentace ke školnímu stravování pro školní rok 2022/2023 (vzorek)

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Matiční 20, 702 00 Ostrava, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.t@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejímu obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Irma Novotná, školní inspektorka,
vedoucí inspekčního týmu

Mgr. et Mgr. Gabriela Guziurová
Tomiczková, školní inspektorka

Karel Richter, školní inspektor

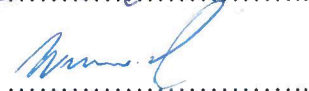
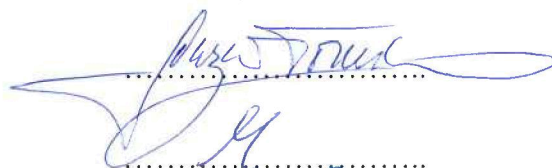
Mgr. Josef Navrátil, školní inspektor

Ing. Klára Kudlíková, kontrolní pracovnice

Mgr. Jiří Crhonek, školní inspektor

Mgr. Ilona Rudelová, odborník
pro základní umělecké vzdělávání

Mgr. Milan Cieslar, Ph.D., odborník
pro základní umělecké vzdělávání



V Ostravě 15. 2. 2023

Doložka z konverze dokumentu do elektronické podoby – z moci úřední

Dokument 155177537-442036-230217110429.pdf vznikl převedením listinného dokumentu do elektronického dokumentu pod pořadovým číslem **155177537-442036-230217110515**. Vzniklý dokument obsahem odpovídá vstupnímu dokumentu. Počet stran dokumentu: **10**

Vstup neobsahoval viditelný prvek, který nelze plně přenést na výstup.

Konverzi provedl subjekt: Česká školní inspekce, IČ: 00638994

Pracoviště: Česká školní inspekce

Datum vyhotovení: **17.02.2023**

Jméno a příjmení osoby, která konverzi provedla: MARIE PICKOVÁ

Poznámka:

Konverzí dokumentu se nepotvrzuje správnost a pravdivost údajů obsažených v dokumentu a jejich soulad s právními předpisy. Kontrolu doložky lze provést v centrální evidenci doložek na adrese <https://www.czechpoint.cz/overovacidolozky>.



155177537-442036-230217110515